

# ECOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN

Dra. Vilma Peña V. <sup>1</sup>  
 Centro de Educación Ambiental, UNED  
[jaquarazul@gmail.com](mailto:jaquarazul@gmail.com)

*"Todos nos encontramos en un proceso de comunicación dialogal e interacción con el universo..."* <sup>2</sup>

## Resumen

Este análisis presenta una visión integral de la comunicación como proceso educativo vital ligado a la espiritualidad humana y al ejercicio de las relaciones.  
 Se desarrollan principios de la ecología profunda y de los paradigmas emergentes de aprendizaje.

## Palabras clave

Ecología, comunicación, vida, espiritualidad.

**C**omparto con usted este tema con el propósito de intercambiar saberes acerca de la ecología de la comunicación.

La inquietud surge como parte de una encrucijada en la que como humanidad nos encontramos en este momento, el dilema entre lo natural y lo tecnológico.

En síntesis, la comunicación es el intercambio de mensajes y la ecología según Ernst Haeckel el creador del concepto, es el estudio de la INTER-RETRO-RELACIÓN de todos los sistemas vivos, no vivos entre sí y el ambiente como un todo.

La ecología no se orienta al estudio de uno u otro polo, sino más bien a la interacción y en la inter-relación mutua; por ello, es preferible desechar la categoría medio ambiente y utilizar la de ambiente entero.<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Aprendiz de la vida. Comunicadora, historiadora y facilitadora de procesos grupales. Consultora internacional y docente universitaria en la Universidad de Costa Rica, Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva y la Universidad Estatal a Distancia, Centro de Educación Ambiental.

<sup>2</sup> Boff 2002:24

<sup>3</sup> Boff 2002:15

Si se parte de la raíz etimológica Oikos (casa) la palabra en sí nos da una idea precisa de lo que significa ecología como un saber acerca de las relaciones, de las interconexiones, de las interdependencias y de los intercambios de todo con todo, en todos los puntos y en todos los momentos, más que el estudio de “objetos” se concentra en el estudio de las relaciones entre esos “objetos” de conocimiento y según Leonardo Boff, la ecología es un saber de saberes relacionados entre sí.<sup>4</sup> Y eso es un estudio de nosotros y nosotras mismas, de nuestra naturaleza, de nuestra casa.

Podríamos entonces pensar la ecología de la comunicación como un sistema de patrones que poco a poco se nos va revelando y son esas pautas o patrones los que definen la vida.

**M**ás que un sistema tecnológico la ecología de la comunicación orienta su accionar en los sistemas naturales. Como nueva rama científica, busca hallar el sentido de lo humano ante la tecnificación y las nuevas formas de interrelacionamiento dando una importante cabida a la espiritualidad.

Estudiosos alemanes se han preocupado por analizar los efectos de la técnica en la comunicación humana y de la repercusión de la comunicación tecnificada en la naturaleza humana, en la sociedad y en el entorno físico. Como decía B. Nevitt, un discípulo de M. McLuhan en 1982: “Hasta ahora los estudiosos de la comunicación sólo han reaccionado a los cambios que el medioambiente ha producido en las mentes, cuerpos y sociedades. Hoy se ha establecido una ecología global de la comunicación en la que el ritmo está alcanzando la velocidad de la luz. Por eso hay que aprender a prever, no sólo los efectos materiales, sino también los espirituales y sociales de las extensiones tecnológicas”.<sup>5</sup>

En ese sentido la revolución de la comunicación gestada a partir de 1989 con la creación del WWW (World Wide Web) o como se sintetiza, la Internet, sitúa a la comunicación como señala Nevitt<sup>6</sup> en un plano global que sobredimensiona los efectos en todos los ámbitos del quehacer humano y no humano.

De este modo, la ecología de la comunicación podría ser vista como un campo de estudio que pretende mejorar la casa habitable del SER de cada ser y la casa planeta/cosmos, a través de la comunicación.

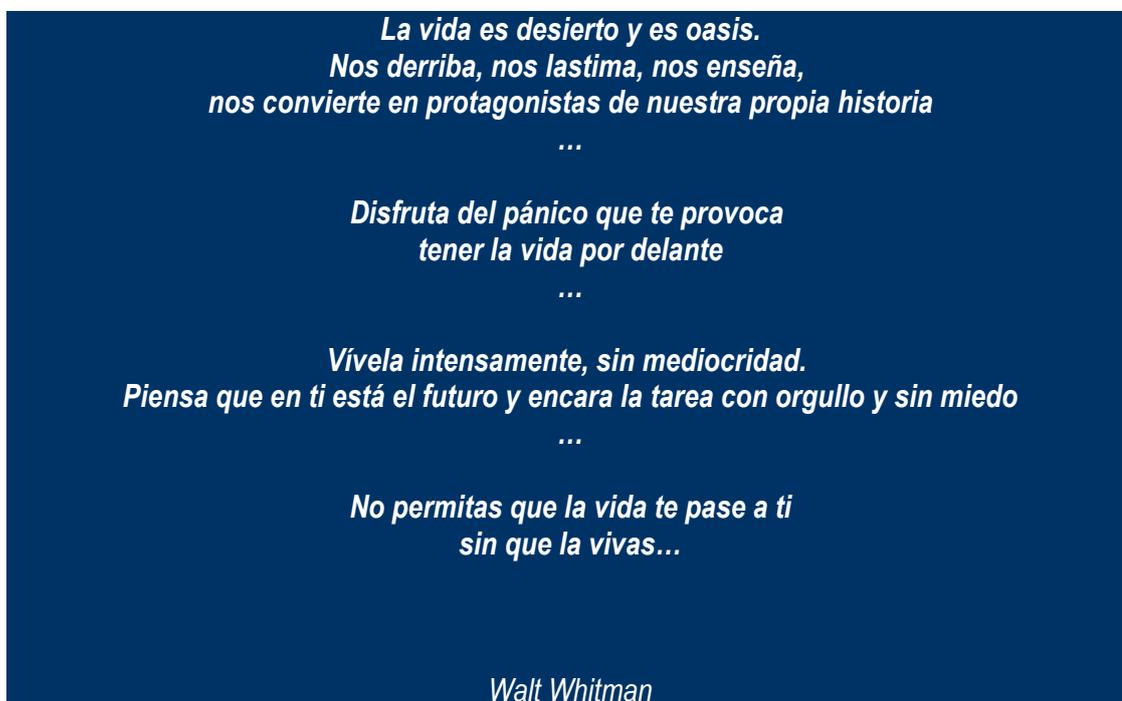
---

<sup>4</sup> Boff 2002:16

<sup>5</sup> Vicente Romano.

<sup>6</sup> En Vicente Romano.

Esta nueva vertiente del pensamiento es un encuentro entre la teoría de la comunicación y la ecología humana, entre un relacionar cíclico, sin centro y sin jerarquía, siguiendo las pautas de la naturaleza en el accionar de la vida.



Utilizo la definición de vida presentada por los neurobiólogos Francisco Varela y Humberto Maturana ligada a un concepto propio *Autopoiesis* como patrón básico de la vida mínima, como *una unidad, una red, una pauta de organización básica capaz de automantenerse, de construir y destruir continuamente sus componentes, y con capacidad de auto discriminación del sí-mismo y del no sí mismo.*<sup>7</sup>

Entre esas definiciones, una de las más maravillosas ligadas a la vida humana tiene que ver con propiedades emergentes como son la espiritualidad, la conciencia, la mente, la inteligencia y claro está, la comunicación.

Entonces, ¿podría considerarse la espiritualidad como la forma de comunicación más profunda que podría conocer el ser humano?

---

<sup>7</sup> Explicación propuesta por Varela. Varela 2000:30

La espiritualidad es un patrón de conexión con nosotros mismos, con otros y con el entorno, y esas conexiones a su vez nos permiten el crecimiento y la evolución del potencial humano.

*¿Qué le sucedería al sistema educativo si tuviera lugar la espiritualidad como una forma de comunicación posible en los procesos de aprendizaje?*

Esta pregunta reta a repensar la comunicación y los procesos de aprendizaje, como procesos cercanos, procesos que procuran el reconocimiento del otro como legítimo otro, procesos de reconocimiento de un accionar distinto en ámbitos de la convivencia social, fundada en el intercambio de lenguaje y de elementos trascendentales de nuestra convivencia con DIOS y entre nosotros como seres humanos y con el resto de las criaturas vivientes, en suma con la ecología que somos.

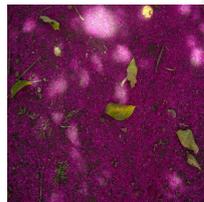


**D**e los objetos a las relaciones...

Antiguamente supusimos que los objetos determinaban las relaciones, pero hoy reconocemos que es todo lo contrario, son las relaciones las que nos definen y son las relaciones las que definen los objetos.

*“Helos aquí, moviéndose en mi citoplasma... Su relación conmigo es mucho más íntima de la que tienen entre sí y con las bacterias que viven en libertad allá por la colina. Al principio me parecieron extranjeros, pero luego me puse a pensar que las mismas criaturas, exactamente las mismas, están allá afuera de las células de las gaviotas, de las ballenas, de la hierba de las dunas, de las algas, de los cangrejos, y, más cerca, en las hojas de la hayas de mi jardín, y en la familia de zorrillos que vive detrás de la reja, y hasta en esa mosca que se posa en mi ventana. A través de ellos estoy relacionado: tengo parientes cercanos, primos segundos, en todas partes.*

Lewis Thomas



**¿Qué patrón conecta el cangrejo con la langosta, la orquídea con la primavera y a todos ellos conmigo?  
¿Y a mí contigo?**

**Gregory Bateson**

Las relaciones son la base de toda definición;<sup>8</sup> la forma de vida está representada por un conjunto de relaciones más que de partes, sí también funciona el pensamiento humano, en realidad es nuestra única forma de pensar –haciendo relaciones-.

Un objeto por sí mismo carece de sentido. El mismo objeto y las redes de relaciones le dan sentido. Una historia carece de sentido si se aíslan los elementos que intervienen en ella, el argumento, los personajes y las cosas por sí mismos no dicen nada, es en sus relaciones. La misma aplicación es posible en el mundo físico, en la naturaleza, en los procesos de aprendizaje y en todos los elementos constitutivos de la vida.

A diferencia de las máquinas donde las partes también están relacionadas, los seres vivos estamos inmersos en una amplia red de relaciones, a lo interno de su propio sistema relativamente autónomo, y a lo externo, porque en la compleja red en la que nos movemos nos vinculamos a un sistema que a su vez pertenece a otro, con posibilidades de auto mantenimiento y auto regeneración.

Algunas relaciones parecen ocultas pero no lo están, lo que sucede es que ignoramos o desconocemos las pautas que conectan. Afirmamos así que la vida es más que la simple suma de las partes, es un fenómeno caracterizado por la integridad no importa si se trata de sistemas abiertos o cerrados. Cada criatura está de alguna manera relacionada y es dependiente de las demás.<sup>9</sup>

***Independencia es un término político, no científico.* Lynn Margulis**

En este caso como docentes y aprendientes de la vida estamos llamados a explorar más el mundo de relaciones e interrelaciones que existen y rodean nuestra vida cotidiana. Lo que necesitamos aprender está más cerca nuestro de lo que solemos imaginar.

---

<sup>8</sup> Bateson. En Capra 1992b:88

<sup>9</sup> Capra 1992:323



## EJERCICIOS PARA RECUPERAR LA **EMOCIÓN** Y EL **ASOMBRO**

Imágenes, fotografías, recortes, Ud. puede con sus estudiantes conversar acerca de la vida y de cómo ella nos asombra. De revistas viejas o del periódico se pueden extraer importantes enseñanzas. Si no hubiera material visual a la mano es tan simple como trabajar con la imaginación y en este caso la técnica de la visualización es de suma importancia.

Recorra con la imaginación las imágenes asombrosas que Ud. tiene y que tienen sus estudiantes. Compartan, conversen, el diálogo la conversación nos humaniza.



**T**rascender es una de las necesidades que hemos tenido históricamente los seres humanos, y ese deseo-necesidad perdura hasta el día de hoy.

Hoy la ciencia confirma que el cerebro posee campos específicos donde emerge la actividad espiritual. Estudios científicos revelan la existencia de un “punto divino” localizado entre las conexiones neurales de los lóbulos temporales del cerebro humano<sup>10</sup>. Estos descubrimientos reafirman la capacidad humana de la trascendencia, la búsqueda de sentido, o el intento humano de desarrollar las más altas virtudes.

La transformación de los seres humanos en la convivencia con la tecnología contrasta con una fuerte desadaptación a lo natural, obstáculos para la convivencia con la naturaleza y entiéndase naturaleza también como la auto comunicación (conmigo) y con otros.

De esta forma la ecología de la comunicación surge como una opción importante de potenciar la comunicación del ser, entre los seres y entre los seres y su entorno natural. A este nivel no hay un antes y un después, la ecología de la comunicación ha sido deficitaria durante siglos de historia humana, tenemos pequeños episodios que ejemplifican lo saludable que ha sido la potenciación de la ecología de la comunicación, pero son muy escasos los ejemplos que llegan a nuestra memoria.

Desde esta perspectiva, los procesos relativos al desarrollo de la espiritualidad y la existencia de comunidades sustentadas en el valor de la comunicación se tornan cada vez más escasos y a la vez más necesarios.

Ante la encrucijada de lo tecnológico y lo natural, ¿cómo hacemos para considerar en las necesidades comunicativas actuales aspectos tecnológicos y espirituales? Y lo que es más importante, ¿cómo los sistemas educativos pueden apropiarse de dichas formas de comunicación?

La respuesta está en nuestro propio evolucionar. Como humanidad hemos puesto nuestra atención y fuerzas en construir y modificar la naturaleza según nuestras ambiciones lo que nos ha conducido a

---

<sup>10</sup> Estudio emprendido por dos neurobiólogos Persinger y Ramachandran. Zohar 2001:96 y por Paul McLean referencia en Pearce 2002:41

sociedades menos sensibles y amorosas, parece que de este modo hemos equivocado el camino. Ni Oriente ni en Occidente lo hemos hecho bien; por ello requerimos de la conexión con nuestro propio ser y del reconocimiento de que no podemos rechazar la dimensión de la vida, y honrar a DIOS como creador de todo.

De este modo, la espiritualidad es un estado permanente del ser, se convierte en una búsqueda del trascender constante y permanente en un flujo comunicacional con el Todo y sus partes.

Leonardo Boff lo dice magistralmente:

***“Todos nos encontramos en un proceso de comunicación dialogal e interacción con el universo...”<sup>11</sup>***

**E**rnst Haeckel además de proponer el concepto de ecología, pensó en la sintropía.<sup>12</sup> Consideraba la ecología como la economía de la naturaleza. Si pensamos en este sentido, la comunicación, el lenguaje y el amor son energías fortísimas con escaso nivel de entropía y con un alto nivel de sintropía esto nos asegura la restauración de lo sagrado.

Se vislumbra entonces, habo esta visión que la tarea restitutiva o restauradora del ser espiritual, es un trabajo pedagógico que sin lugar a dudas requiere de vehículos comunicativos efectivos.

Tal y como lo decía el antiguo maestro Simón Rodríguez: “Lo que no se hace sentir no se entiende y lo que no se entiende no interesa”, así solo lo que sentimos, lo que nos interesa, lo que conocemos es lo que somos capaces de amar, la restauración de las relaciones rotas o inexistentes es un propósito fundamental de la comunicación como proceso vital ligado a la ecología.

En nuestro caso la tarea educativa está a la orden del día, no desde una teoría, sino desde una práctica que represente **coherencia** entre nuestro decir y nuestro hacer, entre el ser individual y los seres colectivos, grupos próximos y significativos que le dan **sentido** a nuestra humanidad y a la humanidad de la humanidad.

---

<sup>11</sup> Boff 2002:24.

<sup>12</sup> Parfraseando a Hugo Assmann y a Leonardo Boff. Sintropía es economía de energía.



## EJERCICIOS PARA UN **FUTURO** DESEADO

Con sus estudiantes cada cierto tiempo recree el futuro deseado. En primer lugar recuerden que el futuro no existe lo hacemos con nuestras decisiones de cada día. En grupos pueden diseñar temas interesantes para sus estudiantes como: las comunicaciones en el futuro, la alimentación y la salud, la arquitectura y las ciudades, la escuela y las universidades, los viajes, las familias y las amistades. Luego pueden poner en común esas escenas.

Ese mismo escenario puede recrearse todas las veces que queramos y también se puede revisar qué necesitamos hacer para llegar hasta ahí, o una vez ahí qué pasos fuimos conquistando, en retrospectiva. Aproveche la imaginación suya y de sus estudiantes para iniciar cambios urgentes en nuestra mente y en nuestro ser. (Pensamientos y actitudes).



**A**sumo que para transformar la educación los seres humanos debemos experimentar una transformación personal que no se logra con letras, ni con promociones, ni con bienes materiales, en este caso cada persona adulta tiene el deber como especie humana de vincularse con lo más sagrado que conocemos y buscar la trascendencia desde su espíritu primeramente, para que todas las áreas de las que está compuesto también se desarrollen, así también jóvenes, niñas y niños a través del ejemplo y no de discursos ni imposiciones, serán capaces de seguir caminos semejantes.

*Las familias desaparecen porque la espiritualidad se ha apartado y en su lugar, están caminando grupos humanos desconocidos unidos solo por consanguinidad y no por una comunión sagrada.*

*La escuela formal decae porque los ejemplos por seguir no se reconocen, las llamadas “maestras y maestros” han desaparecido, y aunque ahora se nombran “educadores, docentes, profesores” pero para algunos es solo un nombre, solo un cargo.*

*Preocupa que existiendo tantos espacios abiertos para que se facilite el aprender a vivir, los estemos desperdiciando concentrándonos en objetos de estudio y no en las relaciones, en la multiplicidad que somos capaces de entablar. En la comunicación multidireccional que hacemos. Estamos llamados a facilitar la reconexión, la religación del Todo con las partes y las partes con el Todo.*

*Esta experiencia es una nueva oportunidad para aprender, de confrontarme conmigo misma y con cada uno y una de mis estudiantes y colegas, porque si no estuviéramos aquí nada de esto tendría sentido.*

**L**O NUESTRO ES UN CÍRCULO INFINITO DE PATRONES HOLOGRÁFICOS DONDE LA COMUNICACIÓN NO ES UNA FUENTE MÁS, ES LA FUENTE. PREGUNTEMONOS, ¿CÓMO ESTÁ NUESTRA ECOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN?... EN ESO VERSA LA ENCRUCIJADA HUMANA.

## Fuentes consultadas

BATESON, Gregory. Pasos hacia una ecología de la mente. Argentina: Editorial Lumen, 1998.

BOFF, Leonardo. Ecología Grito de la Tierra, grito de los pobres. España: Trotta. SA. 2002.

CAPRA, Fritjof. El punto crucial: ciencia sociedad y cultura naciente. Buenos Aires: Editorial Estaciones, 1992.

\_\_\_\_\_. Sabiduría Insólita. Editorial Troquel, Argentina, 1992b.

\_\_\_\_\_. Las conexiones ocultas. Editorial Anagrama, Barcelona 2003.

GUTIÉRREZ, Francisco. Ecopedagogía y ciudadanía planetaria. Costa Rica: ILPEC, s.a.

\_\_\_\_\_. Ideogenomatesis en el lenguaje total. Praxis del método. Costa Rica: Centro Experimental Latinoamericano de Pedagogía del Lenguaje Total, 1975.

MATURANA, Humberto. Desde la biología a la psicología. Chile: Editorial Universitaria, 1996.

\_\_\_\_\_. El sentido de lo humano. Chile: Dolmen Ediciones, 1997.

\_\_\_\_\_. Transformación en la convivencia. Chile: Dolmen Ediciones, 1999.

SHELDRAKE, Rupert y FOX, Matthew. Ciencia y espiritualidad. La nueva visión. Editorial Kier, S.A. 1999.

ROMANO, VICENTE. Ecología de la comunicación. España. Reseña del libro. Disponible en: <http://www.rebelion.org/noticia.php?id=4302>

\_\_\_\_\_. Introducción a la ecología de la comunicación. Revista Electrónica Rebelión. Disponible en: [www.rebelion.org/noticia.php?id=10015](http://www.rebelion.org/noticia.php?id=10015)

VARELA, Francisco. El fenómeno de la vida. España: Dolmen Ediciones, 2002.

ZOHAR, Dana y MARSHALL, Ian. Inteligencia espiritual. Barcelona: Plaza Janés, 2001.