

## DEL TIEMPO Y LOS CALENDARIOS

*Manuel Murillo Tsijli*<sup>1</sup>

--Pues ahora que el planeta da una vuelta cada minuto no tengo un segundo de descanso.

--Es extraño, ¡aquí duran los días un minuto!

--No es extraño --dijo el farolero--. Ya hace un mes que charlamos

--¿Un mes?

--Sí, treinta minutos. ¡Treinta días! Buenas noches --repitió el farolero."

*El Principito*

En general, un calendario divide el tiempo y lo agrupa en distintos períodos o intervalos. Profundizaremos en la evolución del calendario Gregoriano, que fue el resultado del seguimiento a los astros, paralelo al desarrollo matemático en donde se conjugaron tradiciones culturales heredadas o impuestas, y ajustes realizados para su perfeccionamiento.

Además, para el desarrollo de este tema, se utilizarán las congruencias numéricas y las fracciones continuas de una forma simple.

En esta breve e informal exposición sobre los distintos calendarios, se responderán algunas preguntas interesantes, tales como

- ¿cuál ha sido el año más largo y cuál el más corto de nuestra era, es decir, después de Cristo?
- ¿porqué, en Rusia, la llamada *Revolución de octubre* de 1917 se celebra en noviembre?
- ¿conoce usted el porqué del orden de los días de la semana o porqué septiembre no es el séptimo mes como lo sugiere su nombre?
- ¿qué hecho o acontecimiento importante ocurrió el 7 de octubre de 1582 en Italia?
- ¿en qué año nació Jesucristo?
- ¿conoce sobre los *segundos* bisiestos?

### **Bibliografía**

[1] Beskin, N. *Fracciones maravillosas*, Editorial Mir, Moscú, 1987.

[2] Murillo, Manuel & González, Fabio. *Teoría de números*, Editorial Tecnológica de Costa Rica, 2006.

[3] [www.cientec.or.cr/matematica/calendarios.html](http://www.cientec.or.cr/matematica/calendarios.html)

---

<sup>1</sup> Instituto Tecnológico de Costa Rica - Universidad Estatal a Distancia Costa Rica. Correo-e: [mmurillo@itcr.ac.cr](mailto:mmurillo@itcr.ac.cr) [mmurillo@costarricense.cr](mailto:mmurillo@costarricense.cr) [mamurillo@uned.ac.cr](mailto:mamurillo@uned.ac.cr)