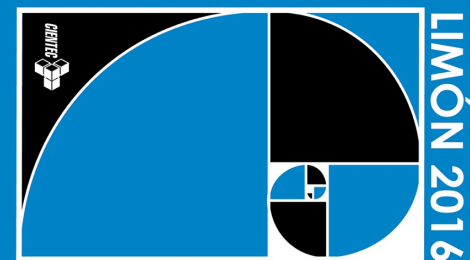


INFORME DE RESULTADOS

10° FESTIVAL INTL. DE MATEMÁTICAS



10 FESTIVAL INTERNACIONAL DE MATEMÁTICA, 2016

María Inmaculada, Limón, Costa Rica



Preparado por:
Alejandra León Castellá, CIENTEC
y Roxana Martínez, MEP



Organizadores del 10 Festival Intl. de Matemática



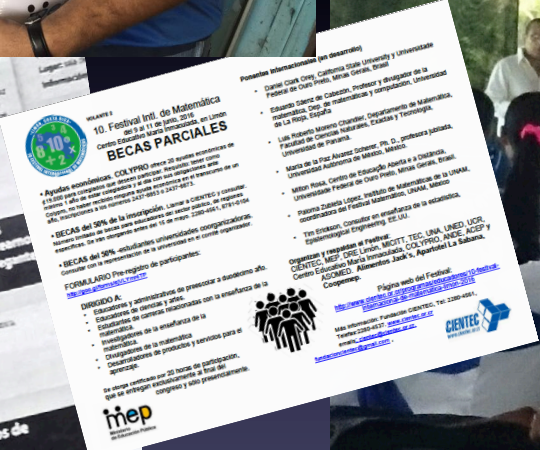
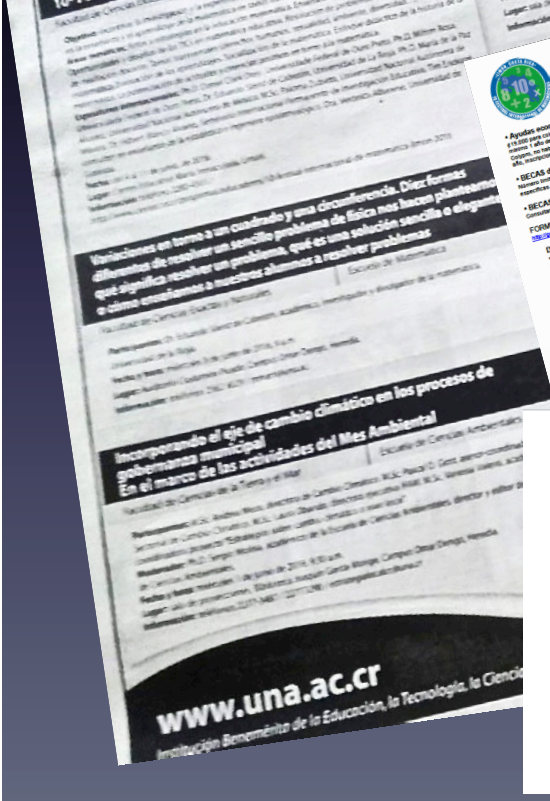
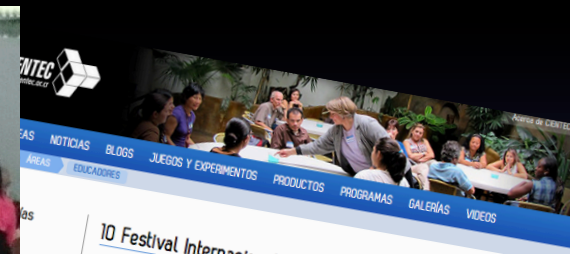
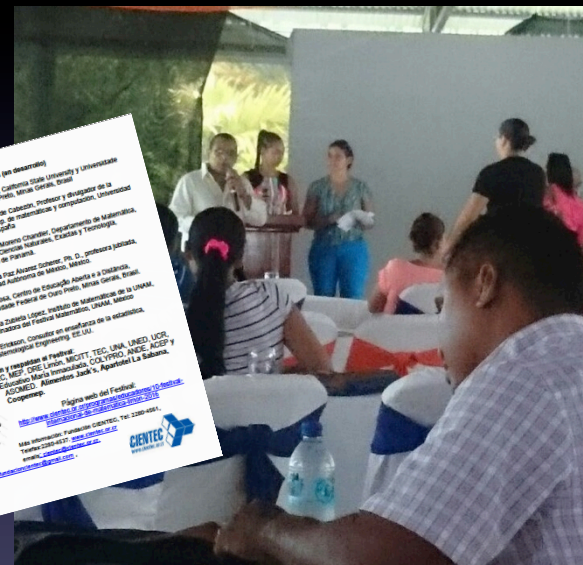
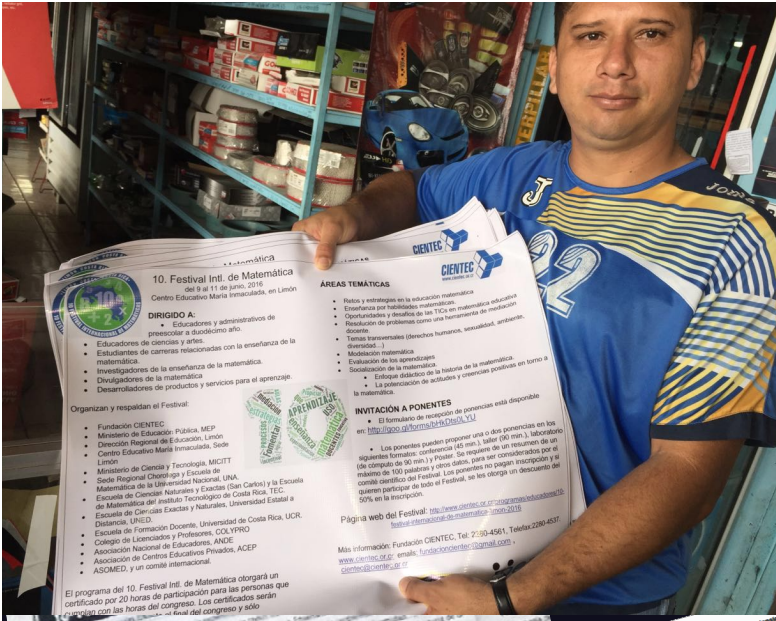


Organización

Patrocinadores del 10 Festival Intl. de Matemática



Divulgación



Festival Internacional de Matemáticas

Limón 2016

Cada dos años, la comunidad se reúne para celebrar la matemática. Este congreso internacional para educadores, iniciado en 1998, llega a su décima edición en el 2016 y se prepara para realizar una gran reunión en Limón, Costa Rica, y una serie de programas de extensión para familias, estudiantes y otros educadores, en diferentes partes del país.

El 10. Festival Internacional de Matemática, se realizó del 9 al 11 de junio, 2016, en el Centro Educativo María Inmaculada, en Limón, con actividades de extensión previas (del 6 al 8) en diferentes regiones del país.

Primeros resultados, Limón 2016. Visite el [álbum de fotos](#) aquí.

Maratón de actividades previas del 10. Festival: talleres, conferencias, conversatorios.

DOCUMENTOS

Programa académico- 10. Festival Intl. de Matemática 2016

Invitación MEP y Declaratoria de Interés Educativo (descargue aquí).

Invitados internacionales



Declaratoria de
interés educativo e

invitación para
educadores del
Ministerio de
Educación Pública



REPÚBLICA DE COSTA RICA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Despacho Viceministra Académica

San José, 08 de abril del 2016
DVM-AC-0397-04-2016

Señora
Alejandra León Castellá
Directora Ejecutiva
CIENTEC

Estimado señor:

Reciba un cordial saludo de mi parte. De acuerdo con el oficio con fecha 22 de febrero del 2016, me complace comunicarle que el Ministerio de Educación Pública ha declarado el "X Festival Internacional de Matemática", como una actividad de interés educativo por un plazo de hasta dos años. Una vez concluido este período, los interesados deben volver a presentar la solicitud ante el Despacho Académico, cumpliendo con los procedimientos y criterios técnicos establecidos.

Respecto a este otorgamiento de la Declaratoria de Interés Educativo es indispensable que se le reconozcan los créditos al Ministerio de Educación Pública, mediante la inclusión de su logotipo, en la publicidad o en el acto respectivo.

Asimismo, una vez que se ha realizado el evento para el que se otorgó la Declaratoria de Interés Educativo será necesario entregar al Viceministerio Académico, un informe acerca de los alcances e impacto de la actividad educativa, en la población meta.

La participación de los funcionarios del Ministerio de Educación Pública a este evento, se supeedita a la elaboración de un plan de contingencia, para la reposición de las lecciones que correspondan, de manera que las y los educandos no sufran retrasos en el programa de estudio.

La autorización del permiso respectivo y el control interno sobre el cumplimiento de las medidas compensatorias, le corresponde al director del centro educativo, bajo la supervisión de la Dirección Regional perteneciente.

Les deseamos muchos éxitos en esta actividad, la cual sin duda contribuirá, ampliamente, a fortalecer la educación costarricense.

Atentamente,


Dra. Alicia E Vargas Porras
Viceministra Académica
Ministerio de Educación Pública



C. Archivo/ Consecutivo res

Teléfono: 2256-8391 Ext 1000

Fax: 2258-1260 / 2256-8860

"Educar para una nueva ciudadanía"

Casa Cultural Amón

UNA
UNIVERSIDAD NACIONAL
COSTA RICA

Invitan a la conferencia pre-Festival

Matemática, diseño y divulgación
Por Andrés Sáenz de Cabezón

Big Van, científicos sobre ruedas
Martes 7 junio, 7 p.m. Casa Cultural Amón

Cupo limitado, reservaciones
cientec@cientec.or.cr

TEC | Tecnológico de Costa Rica

CIENTEC
www.cientec.or.cr



CIENTEC
www.cientec.or.cr

ANC
Academia Nacional de Ciencias

Les invita al:

Conversatorio: "La experiencia en comunicación de la ciencia en un centro de investigación".

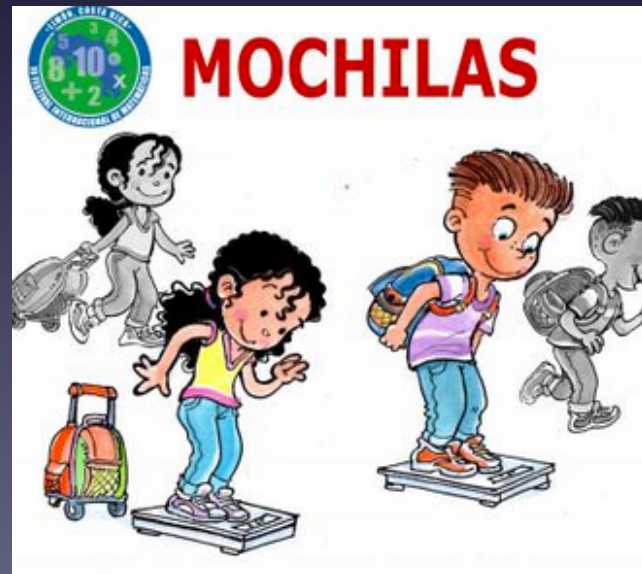
Biol.Expo. Paloma Zubieta López,
Universidad Autónoma de México

Día: **Martes 07 de Junio**
Hora: 9:00 am
Lugar: **Academia Nacional de Ciencias**
(del ICE de San Pedro, 300 m sur).
Favor confirmar su asistencia al correo:
anc@anc.cr o al teléfono **2283-4814**

Con el apoyo del MICITT-CONICIT

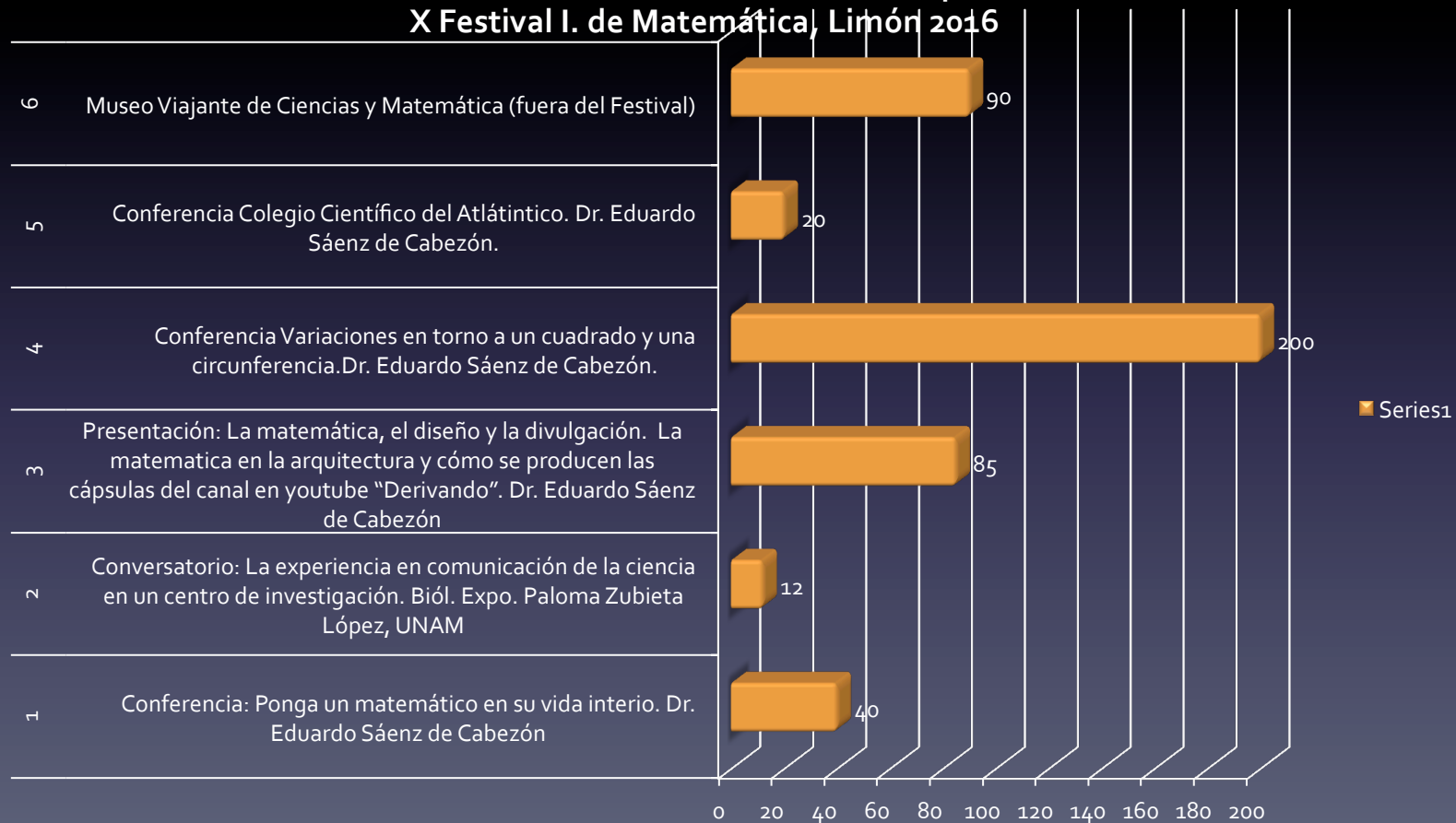


Actividades extensión



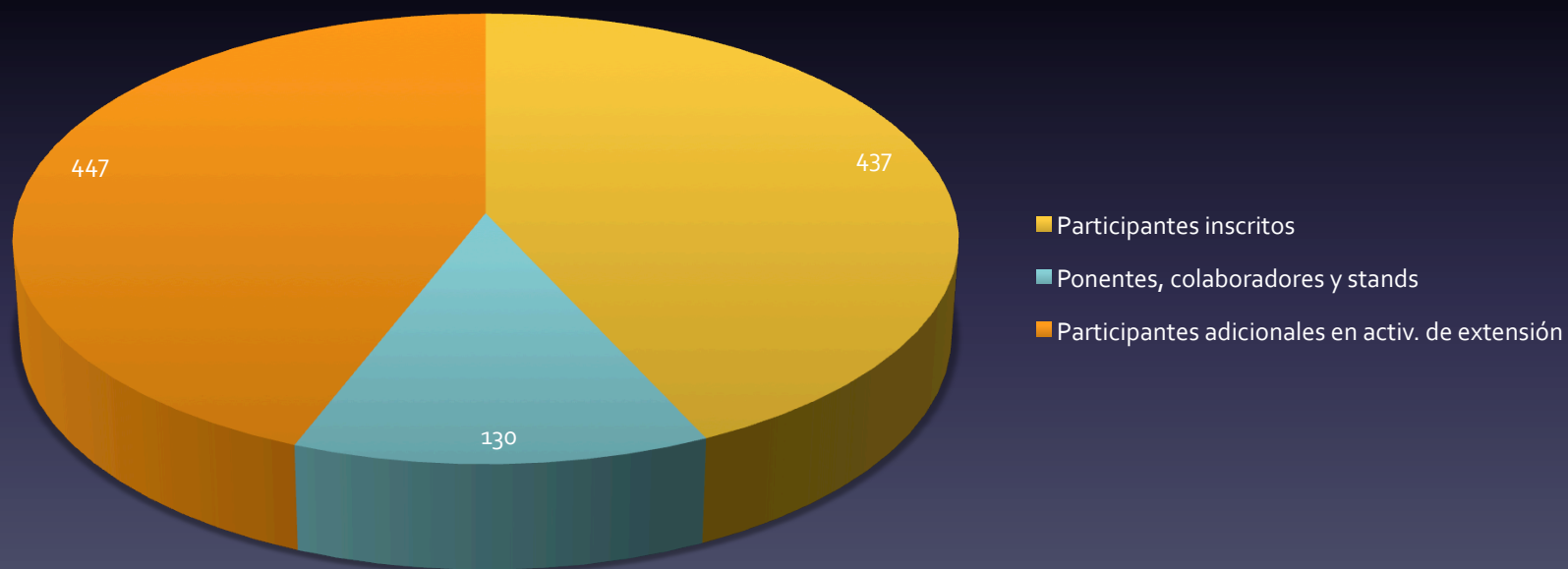
Actividades de extensión= 447 pers. X Festival I. de Matemática

Actividades de extensión alcanzaron 447 personas
X Festival I. de Matemática, Limón 2016



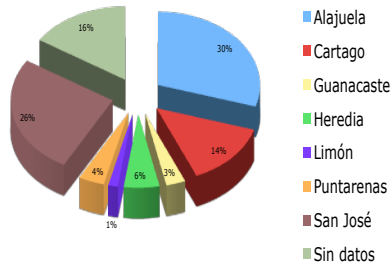


BENEFICIADOS 1,114 pers. X Festival- Limón 2016



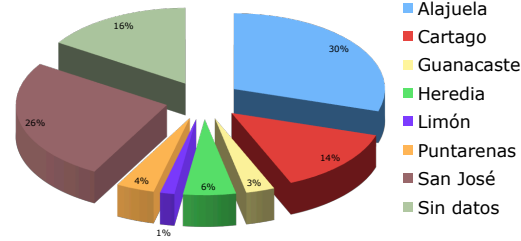
Origen asistentes Festival 2008

Palmares 2008



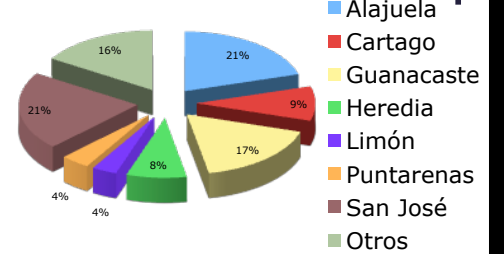
Origen asistentes Festival 2010

San Carlos 2010



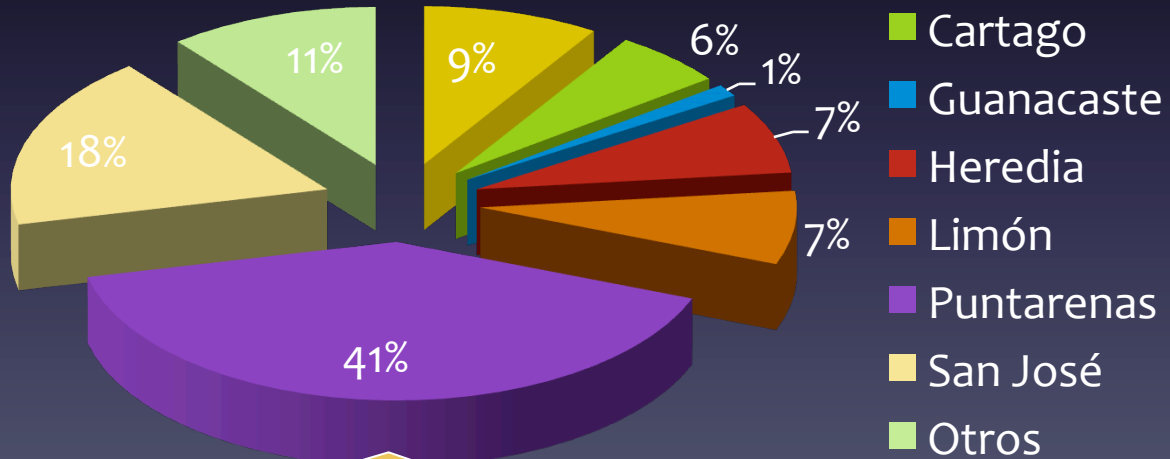
Origen participantes 8 Festival Matemática

Liberia 2012 -353 p



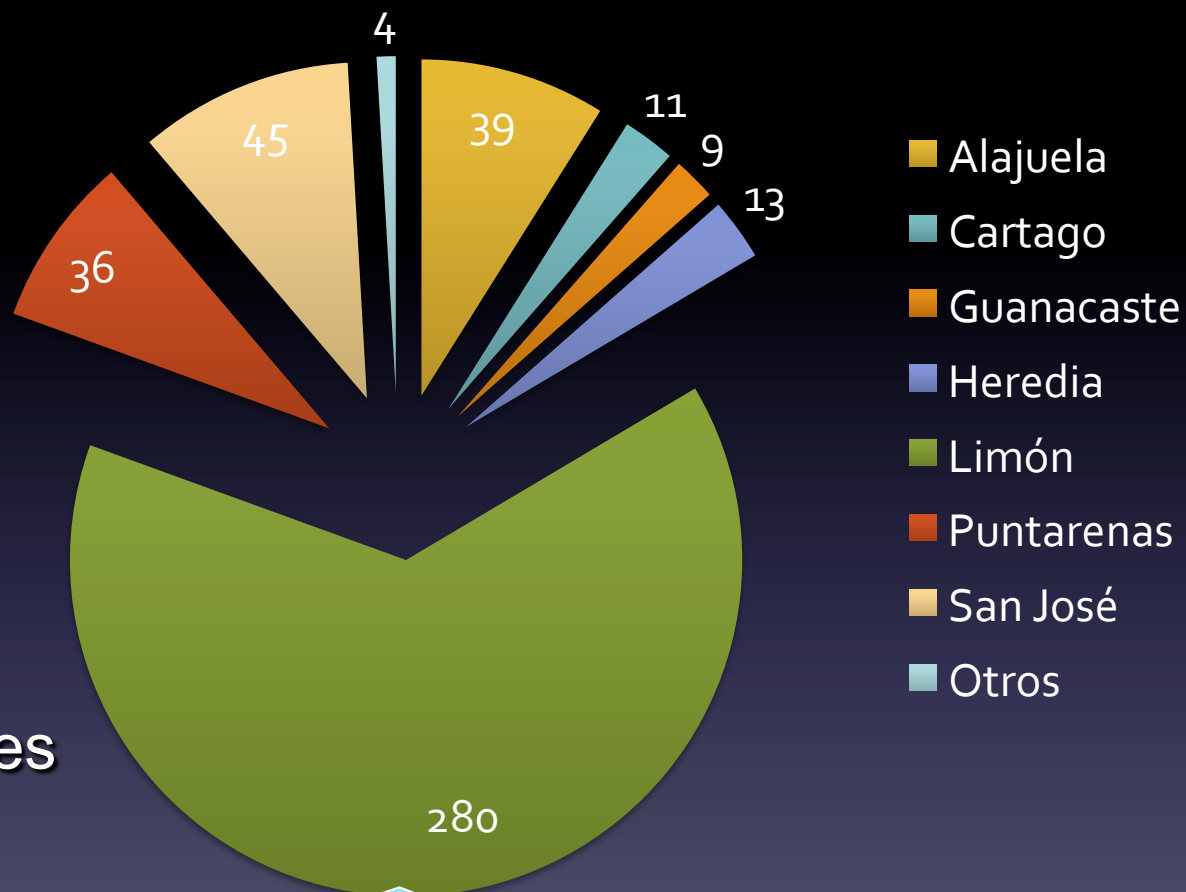
Origen 399 participantes – QUEPOS 2014

INCREMENTO de
participantes de
PUNTARENAS
sobre Festivales
anteriores



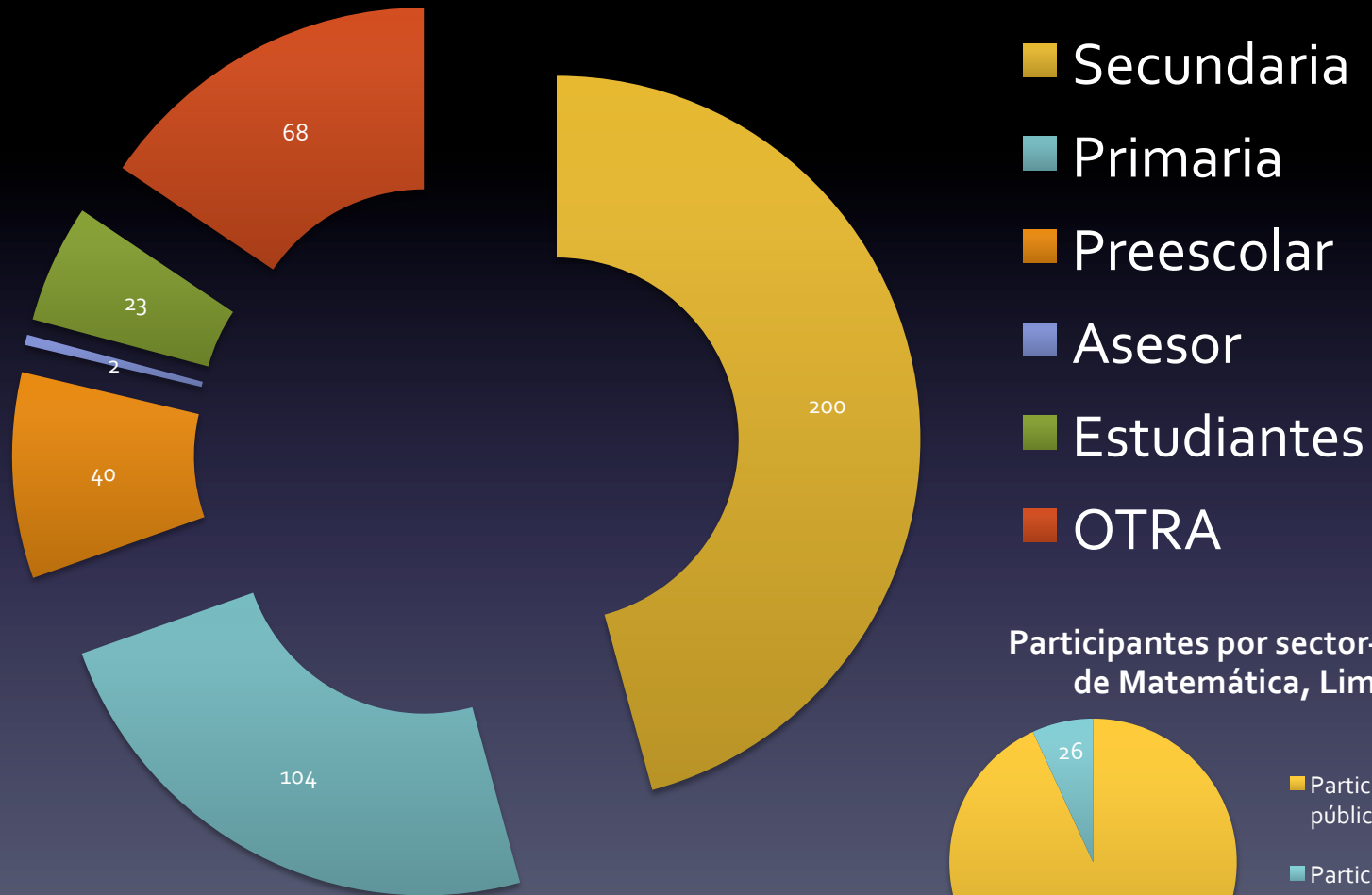
Origen participantes= 437 educadores – Limón 2016

ENORME
INCREMENTO de
participantes de
LIMÓN sobre
Festivales anteriores

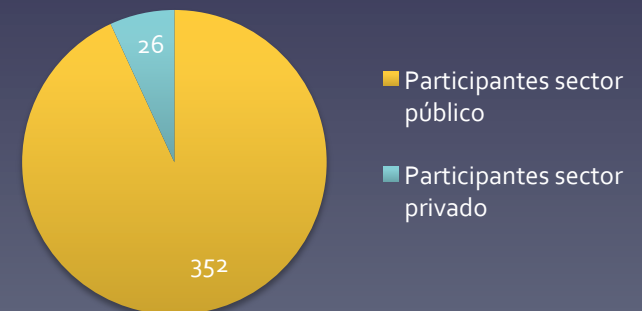


Nivel que enseñan

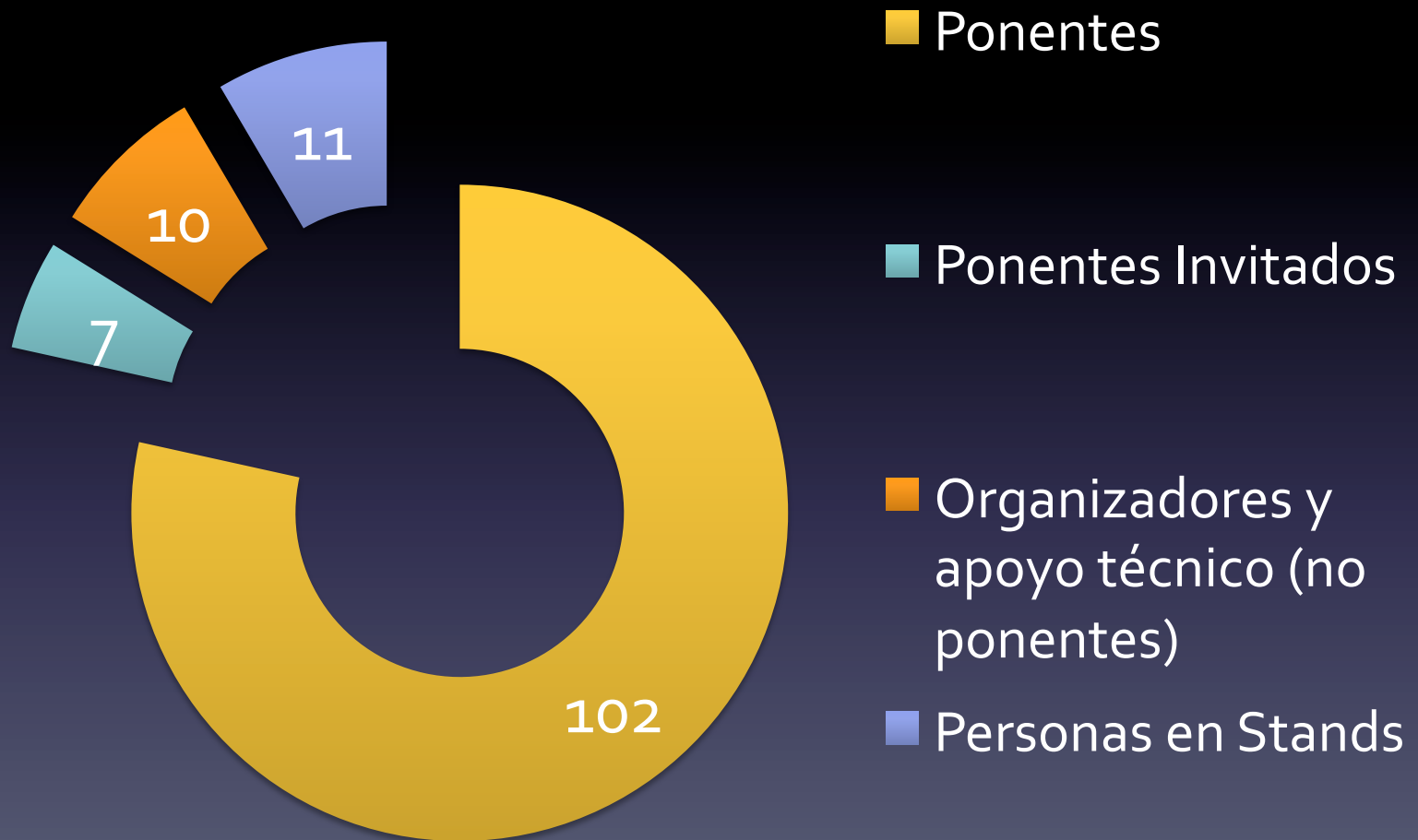
X Festival I. de Matemática, Limón 2016



Participantes por sector- X Festival I. de Matemática, Limón 2016



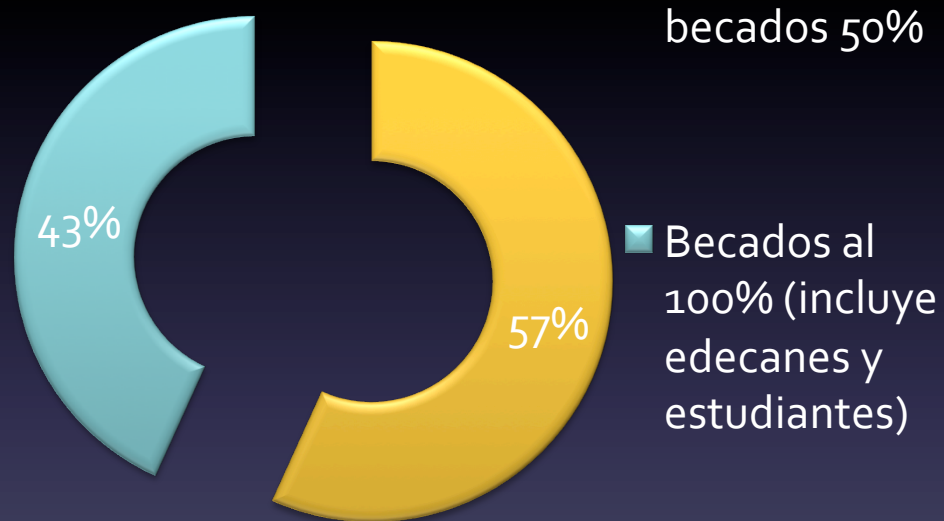
130 OTROS PARTICIPANTES



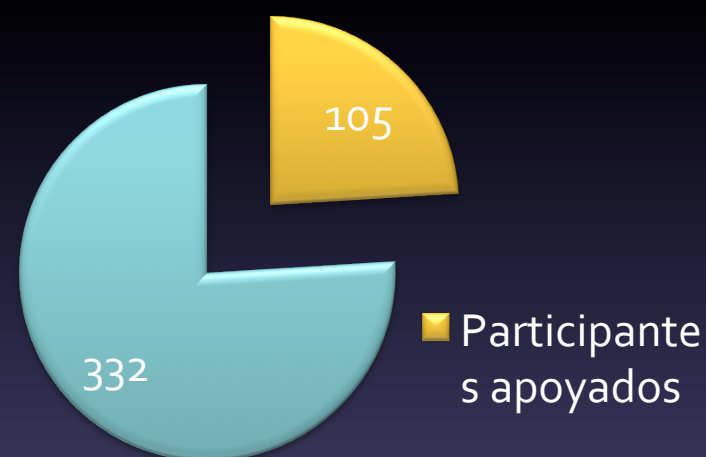


Becas y alojamiento

Becas y subsidios



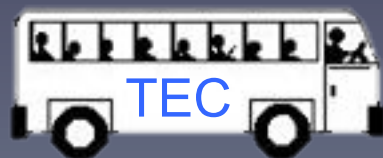
Alojamiento MEP- 105 p.



Apoyo a 421 participantes

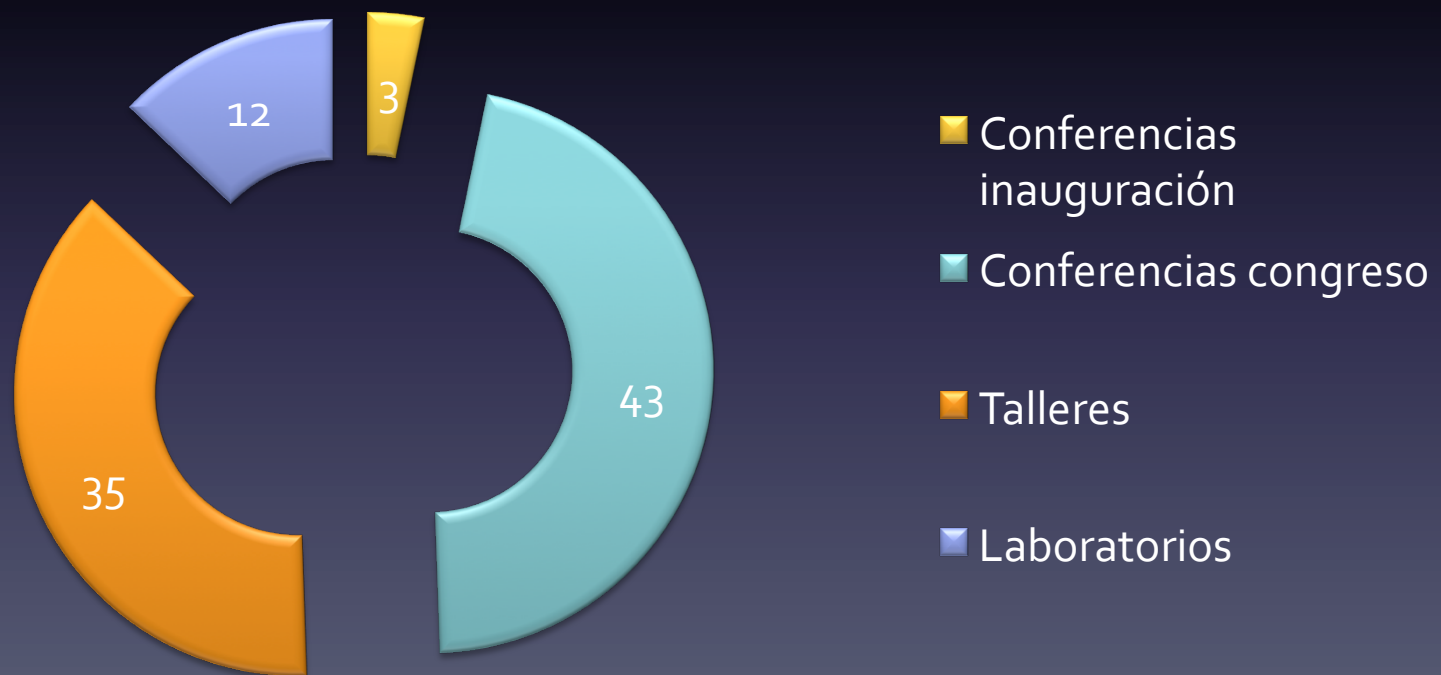
COLYPRO, ANDE, Coopemep y CIENTEC ofrecieron becas

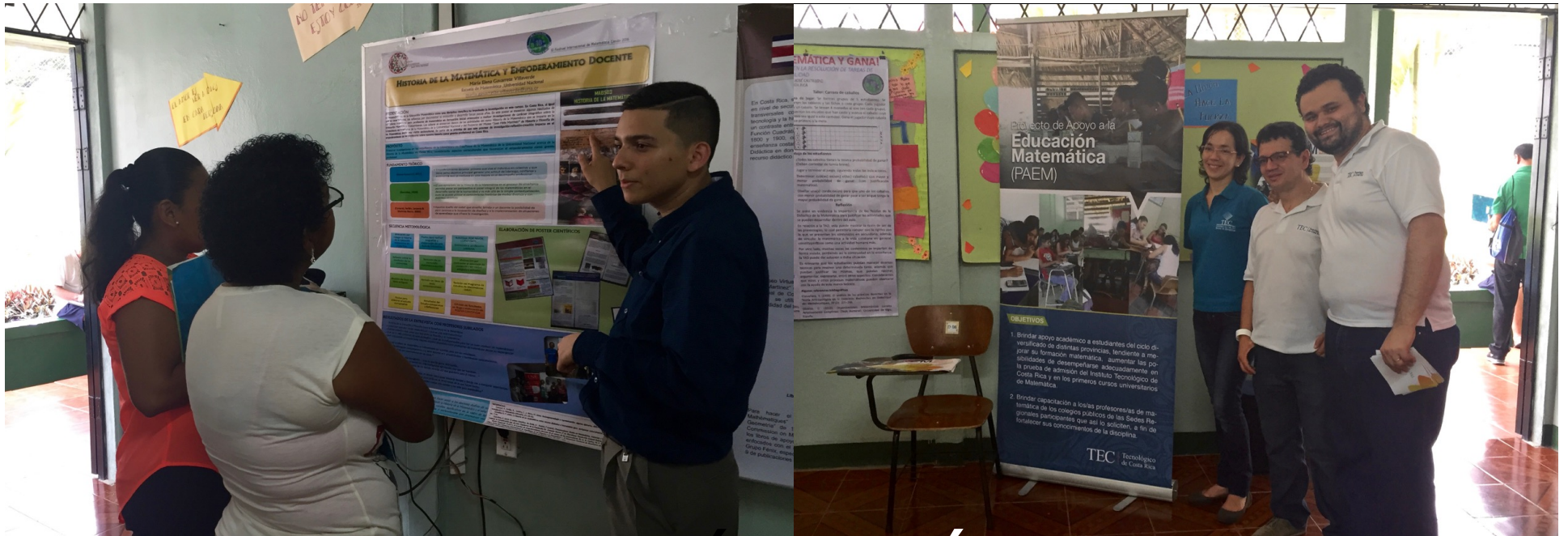
Transportes, ponentes y participantes Alimentación



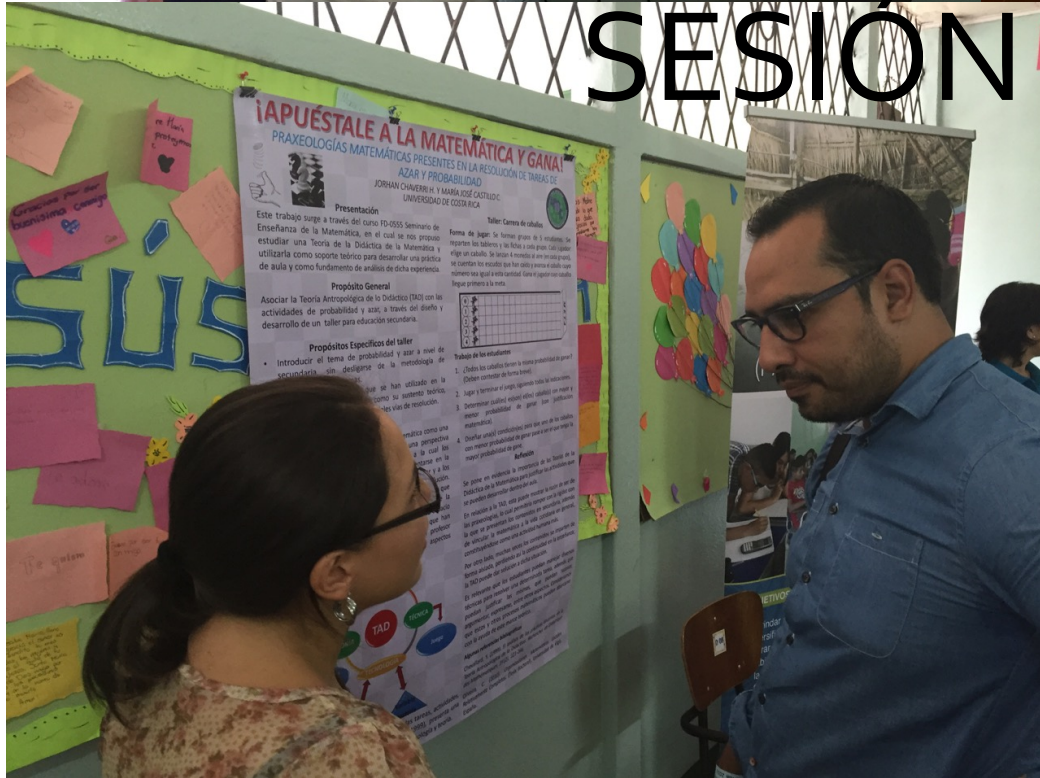
PROGRAMA

Formatos de presentación en programa
X Festival I. de Matemática, Limón 2016





SESIÓN PÓSTER





STANDS



Países presentes

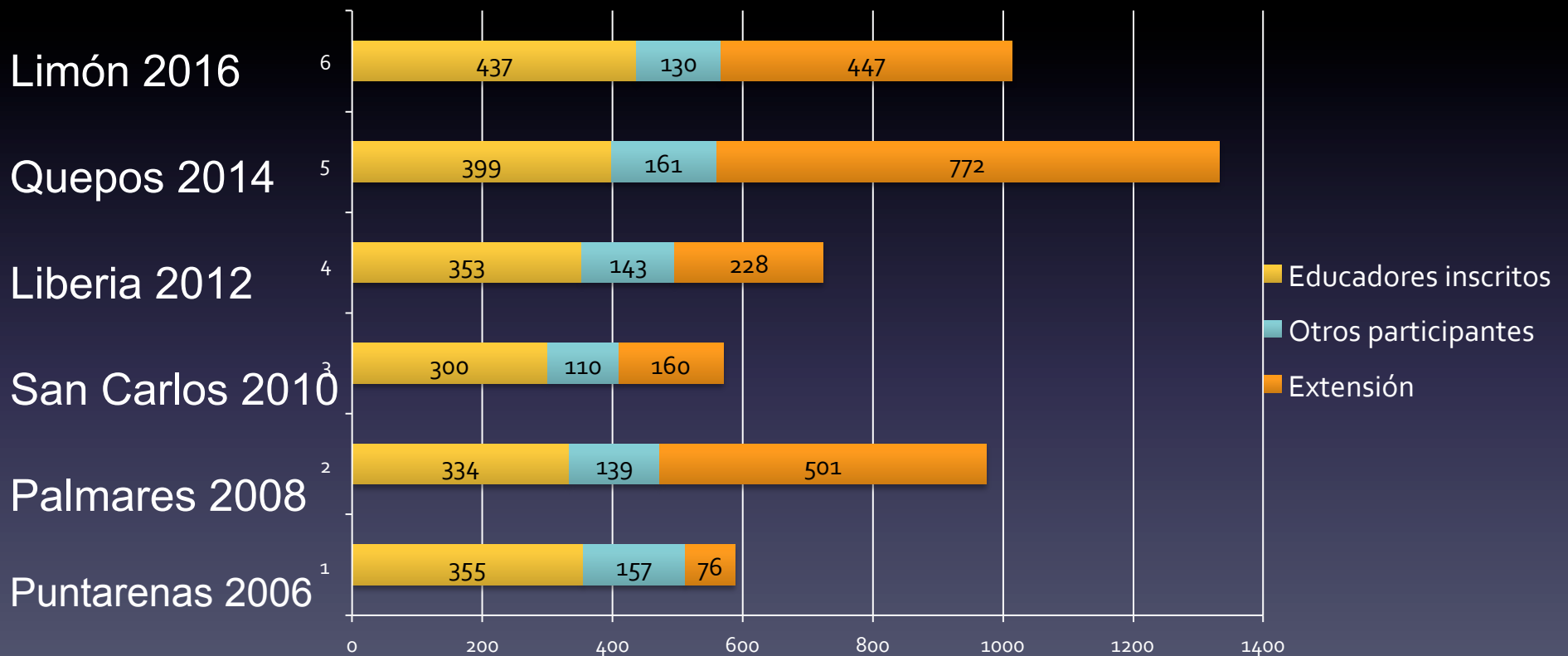
- Brasil
- Colombia
- EE.UU.
- España
- Honduras
- México
- Panamá

Costa Rica



Festivales a través de una década

Alcances comparativos 2006-2016



DIVERSIDAD DE PARTICIPANTES



Extensión: Memorias de los Festivales

- Memoria 9. Festival de Matemática, 2014 <http://www.cientec.or.cr/articulos/memorias-ix-festival-internacional-de-matematica-2014>
- Memoria 8vo Festival de Matemática, 2012 <http://www.cientec.or.cr/matematica/memoriaVIII.html>
- Memoria 7mo y 6to Festival de Matemática, 2010 y 2008 <http://www.cientec.or.cr/matematica/memoriaVI-VII.html>
- Resultados 7mo Festival de Matemática 2010 <http://www.cientec.or.cr/mhonarc/boletincientec/doc/msq00949.shtml>
- Resultados 6to Festival de Matemática, 2008 <http://www.cientec.or.cr/mhonarc/boletincientec/doc/msq00625.shtml>
- Resultados 5to Festival de Matemática, 2006 <http://www.cientec.or.cr/matematica/resultadosV.html>
- Memoria 5to Festival de Matemática, 2006 <http://www.cientec.or.cr/matematica/memoriaV.html>
- Resultados 4to Festival de Matemática, 2004 <http://www.cientec.or.cr/matematica/resultados-04.html>



ENLACES

- Página web del 10 Festival

<http://www.cientec.or.cr/programas/educadores/10-festival-internacional-de-matematica-limon-2016>

- Programa- 10 Festival -2016

<http://www.cientec.or.cr/sites/default/files/programas/programa-10festival-limon.pdf>

- Álbum fotos 10 Festival

<https://www.flickr.com/photos/cientec/albums/72157667235391514>

- Álbum Pre-Festival

<https://www.flickr.com/photos/cientec/albums/72157670193166955>

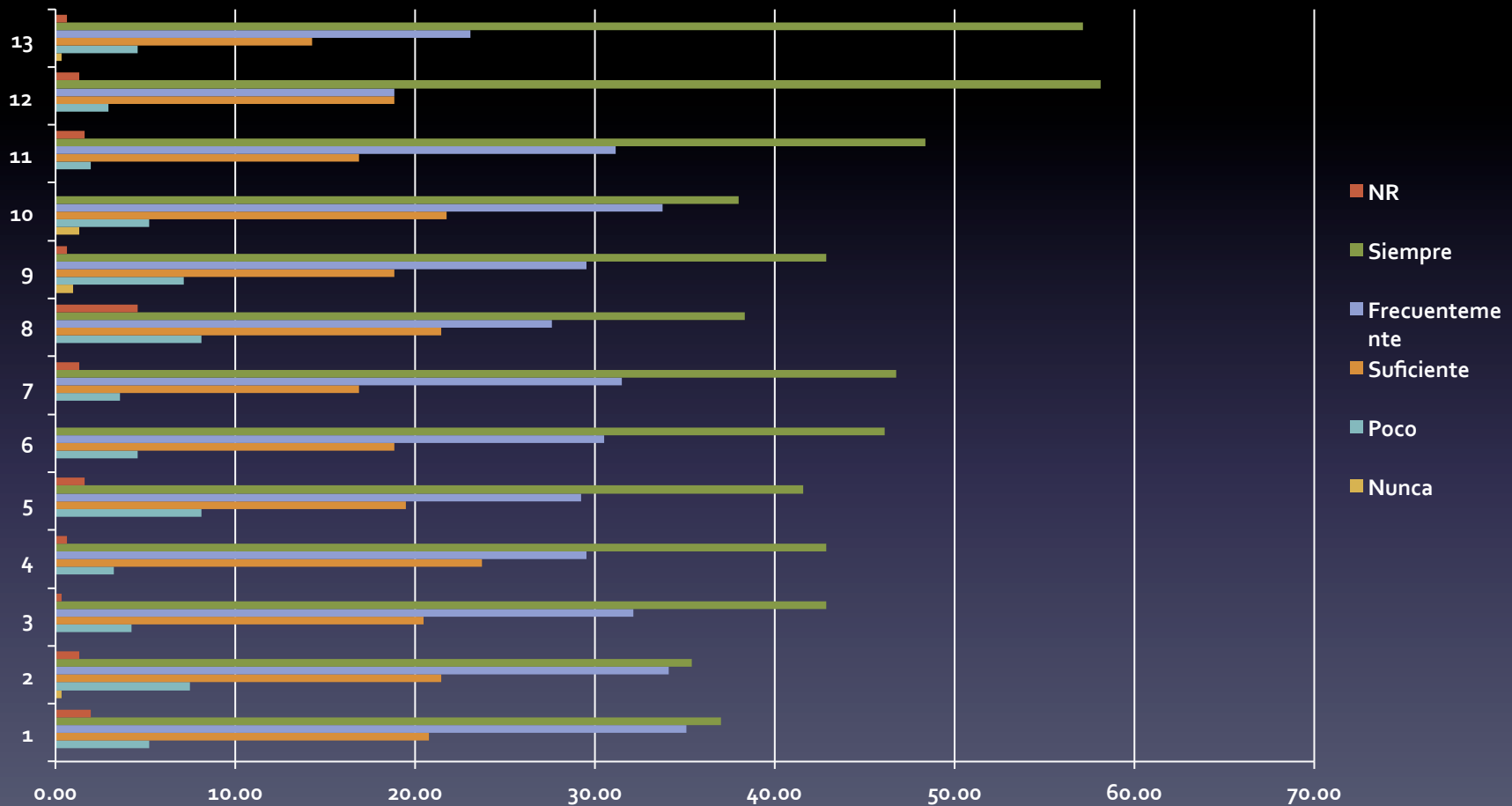
- Álbumes de festivales anteriores

<http://www.flickr.com/photos/cientec/collections/72157673971075344/>





De las evaluaciones escritas de los participantes- Nivel de logro de los objetivos



1. La reflexión sobre el trabajo en el aula y el aprendizaje de los estudiantes, en procura de una matemática **contextualizada** y tendiente al uso de **modelos**.

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,00	5,19	20,78	35,06	37,01	1,95

2. La construcción de un espacio de innovación para el uso de las **tecnologías** como **recurso** en los procesos de aprendizaje de la matemática.

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,32	7,47	21,43	34,09	35,39	1,30

3. Un cambio en la **actitud** ante el uso de nuevas metodologías para implementar en el aula.

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,00	4,22	20,45	32,14	42,86	0,32

4. La vivencia de **valores** y **actitudes** en los participantes.

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,00	3,25	23,70	29,55	42,86	0,65

5. El desarrollo de destrezas y habilidades necesarias para la **investigación** y la **experimentación** científica y matemática.

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,00	8,12	19,48	29,22	41,56	1,62

6. El compromiso con el **cambio**, por la construcción permanente del conocimiento.

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,00	4,55	18,83	30,52	46,10	0,00

7. La **socialización y enriquecimiento de las experiencias de aula en los procesos de **mediación** con los estudiantes.**

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,00	3,57	16,88	31,49	46,75	1,30

8. La **renovación de conceptos, sustitución de preconcepciones y errores conceptuales.**

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,00	8,12	21,43	27,60	38,31	4,55

8. La potenciación de **cambios en la **práctica pedagógica**, por medio de la realización de actividades no formales (giras, talleres, demostraciones, otras).**

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,97	7,14	18,83	29,55	42,86	0,65

9. La **conexión de los conocimientos con la cultura y el ambiente.**

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
1,30	5,19	21,75	33,77	37,99	0,00

10. La **formación continua del docente.**

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,00	1,95	16,88	31,17	48,38	1,62

11. El mejoramiento de la **calidad de la educación.**

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,00	2,92	18,83	18,83	58,12	1,30

12. La **divulgación de la matemática en la sociedad.**

Nunca	Poco	Suficiente	Frecuente	Siempre	NR
0,32	4,55	14,29	23,05	57,14	0,65

Comentarios sobre los efectos de los congresos en la práctica pedagógica y la formación profesional de los participantes.

Es la primera vez que asisto a un evento así, ¡súper bueno! Profesor de secundaria, Sarapiquí y Heredia

Es la primera vez que asisto a un congreso, sin embargo este festival ha sido de gran apoyo para innovar en las lecciones que imparto a mis estudiantes. Educador de Preescolar o Primaria, Sector público, Limón

Es mi primera vez, pero son necesarios para una educación de equidad étnica y de calidad pedagógica. Educador de Preescolar o Primaria, Sector público

Es la primera vez que participo y realmente me encantó la experiencia, ya que veo la matemática de una manera diferente. Educador de Preescolar o Primaria, Sector público, Limón

Me permite utilizar nuevas metodologías en el aula que motivan a los estudiantes. Profesor de secundaria y universitario, Sector público, Limón

Me llena de satisfacción de que hay personas que le hacen crecer a uno como docente y persona. Profesor de secundaria y universitario, Sector público y privado, Cañas

Mejora la actitud en cuanto a innovaciones. Profesor de secundaria, Sector público, Limón

Los congresos permiten presentarle a los alumnos una educación nueva y creativa. Educador de Primaria, Desamparados

De todos he aprendido y aprovechado algo y me ha servido para mejorar e incrementar mi calidad en los procesos de enseñanza. Con estos congresos siempre se aprende para mejorar en la práctica. Profesor de secundaria, Aguirre

Los congresos anteriores han servido para el enriquecimiento de actividades y estrategias dentro del aula. Nosotros, a nivel de institución, nos organizamos para asistir en ocasiones con distancias largas pero nos interesa acrecentar los conocimientos. Educador de Preescolar o Primaria, Pérez Zeledón

Las actividades que se realizan me han hecho madurar en mi profesión y he llevado lo aprendido al aula y los resultados son muy buenos. Profesor de secundaria, Sector público, San Carlos

Los laboratorios fueron muy constructivos. Educador de Preescolar o Primaria, Sector público, Limón





*En el pasado congreso, los talleres que dieron para preescolar los he podido aplicar con varios temas o conceptos matemáticos y **me ha funcionado muy bien**.* Educador de Preescolar o Primaria, público, Aguirre

*Los congresos promueven la **innovación en la didáctica** enseñanza matemáticas.* Profesor de secundaria, Sector público, Puntarenas

*Algunas de las actividades que se realizaron en los Festivales anteriores fueron **puestas en práctica en las aulas**.* Profesor de secundaria, Sector público, Sula

*Me **han servido mucho** en la labor docente, a pesar de ser docente de preescolar* Educador de Preescolar, Sector público, Nicoya

*Los congresos ayudan a enriquecer los conocimientos del docente y con esto, el proceso de enseñanza–aprendizaje se vuelve **más motivador y enriquecedor para los estudiantes**.* Educador de Preescolar o Primaria, público

Más comentarios

*En este festival pienso que se abarcan todos los **temas** que nos interesan según el **Programa de estudio**. Este es el 3º congreso y en los anteriores he puesto en práctica mucho de lo aprendido en los talleres.* Educador de Preescolar o Primaria, Sector público, Liberia

*Los congresos han enriquecido la resolución de problemas y se ha **podido aplicar correctamente la guía de la valoración de los nuevos programas**.* Profesor de secundaria, Sector público, San José Norte, San José Oeste

*Han permitido la **renovación** de elementos estudiados y contar con **nuevas herramientas** para el desarrollo de la labor docente.* Profesor de secundaria, Dirección Regional de Limón'

*Los congresos ayudan mucho al **desempeño** en el aula y el **conocimiento del docente**.* Educador de Preescolar o Primaria, Sector privado, Limón

*La experiencia ha sido muy enriquecedora, me ha motivado a llevar a la práctica lo aquí planteado, **ciertamente ahora soy un mejor docente**.* Profesor de secundaria, Puntarenas

*Los Festivales me ha ayudado a **perder el miedo a la tecnología**, hoy en día utilizo proyector y geogebra para mis lecciones, también utilizo internet. He ido combinando mi metodología de aula.* Profesor de secundaria, Sector público

Comentarios sobre el valor de la socialización entre educadores

Los Festivales **fortalecen el conocimiento y la mediación pedagógica** al compartir con mis **homólogos**. Sector público, Aguirre

El Festival ha estado excelente. Se actualiza uno y conoce profesores **de otros países y otras provincias** de Costa Rica. Educador, Sector Público.

Me encantó la **participación de estudiantes en talleres y charlas**, interactuando con docentes de preescolar, primaria, secundaria y universitaria. Cada vez que participo me parece más y más interesante que las actividades sean equitativas en los niveles de formación. Profesor de Cañas.

Logré integrar en mi aula los talleres recibidos de preescolar, ajustados a mi necesidad. Excelente festival, no solo compartimos y refrescamos conocimientos, **sino mezclamos culturas y conocimos nuevos colegas**. Gracias.

Bendiciones. Educador de Preescolar, Aguirre

Considero que el conocer **diferentes estrategias y técnicas reales de otros docentes**, ayuda mucho en el desarrollo profesional de los educadores. Profesor de secundaria, Sector público, Limón





Comentarios de las evaluaciones finales

Los Festivales generan motivación e innovación hacia la práctica de nuevas estrategias metodológicas. **Buena organización del evento.** Profesor de secundaria, Grande de Térraba

Me gustó mucho **el Museo de Ciencias y Matemática**, es interesante cómo se concretó en este apartado un espacio para desarrollar el razonamiento. Profesor universitario, La Ceiba, Honduras

Gracias por traer la **Olimpiada**, bastante motivación y prácticas pedagógicas para implementar en el aula ya que laboro en escuela unidocente. Educador de Preescolar o Primaria, Sector público, Limón

Me gustó mucho el **trabajo en grupos**, el uso de tecnologías, el lugar del evento, la buena organización. Las bestias de playa de Theo Jansen, de Juan Pablo Serrano, cómo manejar mis finanzas personales, construyendo situaciones para el aprendizaje creativo de

la aritmética para preescolar por Leyla Navarro, también muy recomendado. Educador de Preescolar o Primaria, Sector público, Pérez Zeledón

Me **encantaron** las presentaciones: el Museo de Matemática, la charla del Producto del Café, las de Formación de Docentes en Matemática en América Latina. **¡Que siga el Festival!** Sector Público, Limón

Excelente organización. Felicitaciones. **¡Pensaron en TODO!** Profesor de secundaria y Universitario,, Colombia

Me gustaría que me invitaran a otros festivales o congresos. Educador de Preescolar o Primaria, Sector público, Aguirre

"...quería felicitar a todos los organizadores del 10. Festival Internacional de Matemática, Limón 2016, a las personas que lo integraban y sus instituciones y organizaciones. Si Dios me lo permite y tengo su apoyo, **querría seguir participando** en los siguientes festivales de matemáticas." Educador de Preescolar o Primaria, Sector público, Turrialba

El impacto del Festival genera un antes y un después...

“Después del Festival,
Limón no va a ser igual en matemática”



Eduardo Arce B.
Jefe de Asesorías Pedagógicas,
Dirección Regional de Educación
de Limón

Agradecemos a todos los organizadores y copatrocinadores



Especialmente reconocemos

- A la **Sede Regional de Educación de Limón**
- a la **Dirección Curricular del MEP** por su impulso constante al programa y
- al Centro **Educativo María Inmaculada** de Limón al dotar la sede del 10 Festival Internacional de Matemática.
- A todas las entidades y personas que apoyaron con divulgación, organización de actividades previas, equipamiento, transporte, becas, invitación a expositores, presentaciones artísticas, materiales y más.

El congreso fue exitoso gracias a la unión de esfuerzos, regionales, nacionales, e internacionales.

A group of students in a classroom are holding up green and blue paper cutouts. The students are diverse in age and appearance, and they are all smiling and looking towards the camera. The classroom has a whiteboard, a framed picture of a man, and a window with a metal grille. The text "SOÑAMOS CON EL" is overlaid on the top left of the image.

SOÑAMOS CON EL

XI FESTIVAL 2018

Y los programas de extensión.